(第三種郵便物認可大正十一年七月廿四日) 發行人 西片朝三 編輯人 金念曾 印刷人 金慕章

滿洲報

昭和三年六月十一日

(本報價目) 每份現大洋五分每月現大洋一圓一角三個月現大洋三圓二角六個月現大洋六圓二角全年現大洋十二圓郵費另收郵票不收
(廣告刊費) 一行十四字起碼實行一日每行現大洋一圓特別及長期者另議
大連市山縣通一四二番地 發行所 中日合辦 滿洲報社
電話 (編輯部)(長)七五一三番 (經理部)四〇三四番 振替貯金口座(大連)三七三番

評壇 張宗昌可以已矣 (實)

△軍事有勝必有敗、有敗必有勝、然勝者未必長勝、敗者亦未必累敗、轉敗爲勝或轉勝爲敗、乃屬常有之事也、而所爭者、唯在最後之勝敗耳

△玆者南北大戰、已至最後勝敗之時矣、而張宗昌死守天津、背城借一、固不能謂其非是、不過大勢已去、挽回殊難、一則民心離叛、兵士解體、再則奉軍後退、孤力無援、且蔣馮閻三路進攻、天津已被包圍、決無再求最後勝利之餘地矣

△夫求最後勝利、要有可求勝利之大勢、今大勢已去、挽回殊難、而張宗昌悍然不顧日軍之警告、不惜人民之痛苦、猶欲强自作戰、勝利不可期、何苦徒陷天津混亂狀態耶

△語云識時務者爲俊傑、張宗昌際此大勢已去不能挽囘之今日、退出天津、猶不愧爲俊傑之一流、將來未始不可以徐圖復來、然於今日則可以已矣

南軍欲截斷 北軍之退路 (十日天津專電)
兩軍正挾白河交戰中

蔣馮兩軍欲在小站軍粮城截斷北軍退路北軍爲阻止之乃在石碑鎭地方與南軍挾白河交戰中

……之騎兵隊與蔣軍方振武之步兵隊劉鎭華之步兵隊由靜海分三路進擊其一部已由海岸線出軍粮城欲截斷北軍之退路云(十日天津電)

張宗昌死守天津 (十日天津專電)
率兵回奉恐不能容之 對日勸告撤退後之表示

張宗昌對於日當局之勸告撤退謂張作霖倘故去時奉天內部當然變動余既非東三省出身故率兵回奉必非彼等所能承認者奉派結局必爲張作相之天下余決取尚守天津方針決與南軍爲最後之一戰萬一戰敗退却時亦必將充分處置絕對不麻煩各國租界云

主要部隊被買收 (十日天津專電)
日內或將倒戈投南

潛入天津之南軍便衣隊七日夜計畫在華界各要所揭掛青天白日旗因警戒嚴重遂致暴露未能實現然潛入各租界策動中之國民革命第二集團東北督務專使張璧及軍長李鳳揚近日已將直魯軍主要部隊買收妥畢被買收之天津鎭衞全部日內將完全倒戈投南云

張羣擬仿北京成例 組織天津治安會 (十日天津專電)
請求日軍諒解但不得要領

蔣介石之代表張群策劃仿北京治安維持會在津組織該會企圖藉此使張宗昌軍內部願覩張群爲此會求日軍參謀之諒解但不得要領聞其計劃方針如左

一、以正規軍約七千組織憲兵保安衞隊
二、南軍不入日軍警備線外三百或五百米突以內
三、防止赤化運動土匪敗兵其他一切之騷亂
四、保護各國租界以及華界之外僑生命財產
五、此外揭出數項又揭國民革命軍禁令設侵入民家姦淫婦女等九條罰則云

問題祇在張宗昌躊躇天津不肯容易交出天津耳然各有力者已組織治安維持會希望孫傳芳擔任警備云(十日東京專電)

天津亦組治安會 望孫擔任警備

據日當局消息馮閻妥協後晋軍已入京天津近日亦將圓滿交與南軍

三路進擊天津

攻津南軍爲馮蔣聯軍馮軍鄭萃生

奉軍後退之總數 (奉天電話)
一部在錦灤下車開往打通線

奉軍後退軍由京奉線日日撤退其數已達一萬五千一部在錦州灤州下車開往打通線方面

吉軍已抵鄭家屯 (十日長春專電)
有在通遼洮南盛行掠奪說

行踪不明之吉軍第十五師十旅張作州軍約千六百名撤出大同退至京綏線沙河鎭因被晋軍阻止遂繞獨石口由熱河西部橫斷八日抵通遼先發隊已抵鄭家屯聞在通遼盛行掠奪云

十日奉天專電)由天津方面退却中北軍一千十百名由洮南掠奪退往鄭家屯方面

已無戰勝希望 不忍塗炭津民
張幕僚請求日側 打消張氏決心

張宗昌之幕僚五名八日夜與九日朝先後二次往常盤旅館訪問日本阪西中將謂總司令張宗昌聲稱決定死守天津我等將士不忍天津百萬住民受塗炭之苦且部下亦認爲無戰勝之望故請盡力打消張之決心云(十日天津專電)

奉軍敗兵武裝 意軍解除

南北兩軍肉迫天津租界何時或發生風潮亦未可知日本軍部已單獨嚴重警告撤退着彈距離外若兩軍置若罔聞卽斷然解除武裝並勸告張宗昌撤兵八日夜十一時奉軍敗兵數十名欲入亞細亞煤油公司倉庫被意大利軍解除武裝矣(十日天津專電)

楊村鐵橋被毀 英國通信兵士談

據英國通信兵談八日午後二時楊村鐵橋被毀(十日奉天專電)

張派員對日謝罪 (十日天津專電)
因射擊軍艦及汽船

溯航白河之日本驅逐艦植號及大連汽船濟通丸遭流彈所擊日本加藤天津總領事對張宗昌嚴重抗議張被抗議後卽派代理外交署長赴日本領事館低頭謝罪矣

即出斷然之處置 (十日天津專電)
戰禍苟延及日界 日軍司令官警告蔣馮張

日本新井司令官九日午後三時以電話致蔣馮以公文致張宗昌警告如左

兩軍戰鬪行爲波及天津日本租界時有與日本惹起不幸之衝突之虞戰禍苟一度侵及日界卽出斷然之措置特此豫爲警告云

張宗昌酣夢已破 日司令將勸告
勿陷津混亂狀態

張宗昌決以七萬大軍與南軍一戰天津市中必化爲戰亂之巷至爲明瞭七日以來多有對張勸告下野並撤兵者但張由七日夜竟在法界自宅連睡至九日午前一時始醒以備出戰日本新井司令官特張酣夢已破卽勸告其勿將天津陷於混亂狀態云(十日天津專電)

閻錫山晋京 (十日北京專電)
警備司令任張蔭培

閻錫山決定十日朝晋京將入國務院張繼亦與同行京師警備司令擬任張蔭培

第五集團軍入城 (十日北京專電)
北京城內已卄掛青天白日旗 沿路民衆歡迎中

八日午前十時半國民革命軍第三集團軍三團由彰儀門高揭青天白日旗威然入城沿路民衆歡迎極烈已有人山人海之勢市內已齊掛青天白日旗矣

晋軍入京殊平穩 (十日北京專電)

晋軍平穩入京市中毫無搶掠等事現在之形勢治安已得充分維持城門尚閉斷絕外界交通民心亦極平穩云

商震布告保僑民 (十日北京專電)

晋軍商震入京貼出布告謂充分保護外僑生命財產希安其業云

日本駐津兵力 (十日天津專電)

天津附近之直魯聯軍由軍粮城楊柳青楊村三方面受南軍之包圍天津遂化爲戰亂之場日本目下新井司令官統率部隊完成各種警備設備縱有混亂時亦可確保日僑生命財產之安全玆查其駐津兵力如左

豐橋步兵十八聯隊約三千名
名古屋步兵三聯隊之一個大隊約千名
中國駐屯軍步兵七中隊約九百名
鐵道電信飛行隊其他約三百名合計五千二百名(十日東京專電)

張宗昌第一夫人 與公子將來連

張宗昌第一夫人及其公子自京津戰場逃回奉天大北關後最近因奉天形勢動搖又因張宗昌態度曖昧故將來連安居云(十日奉天專電)

蘇俄共產黨員 除名人數發表

蘇維埃共產黨首領賈洛斯拉維斯基氏在其機關報布拉烏達報發表由去年十二月至今年二月黨員六千名中被除名者三千二百五十九名此係因其及幹部之罪狀明確云

奉垣由奉軍警備 (十日奉天專電)
並由各縣召集警甲

奉垣警備率爲黑軍自吳督逝世後恐兵士動搖遂改由奉軍警備城內並由各縣召集警甲三分之一云

美領詳查炸車案 (十日奉天專電)
豈持有或種疑念耶

關於張作霖被炸案各國領事各進行調查尤其美領事特派專門技術者及寫眞師數回調查其原因該領事關於此案持有或種疑念云

寧府對濟案方針 (十日上海專電)
以强硬態度對日交涉 決不依賴第三者

寧府對濟案交涉方針如左

一、與軍人間之交涉若日方來要求始於爲對方但仍避實質的進行務使移入外交交涉其間務期調查實情作成報告以强硬態度對日

二、美國於濟案前對革命軍有十分之同情自濟案發生後受日本之宣傳致失其從來熱烈之同情英法態度殆亦相同故不依賴第三者決單獨對日交涉單獨猶解決時卽訴諸國際聯盟

外交團非公式交換 遷寧問題之意見 (十日北京專電)
寧府派員至京接收重要文件

外財兩部及北京政治機關決移南京寧府已派使者陸□到京接受重要文件北京外團關於遷寧問題現正非公式交換意見考究對策中

法制局所擬 市組織法案(續)

第十四條、市政府設秘書處、掌理文牘庶務、及其他不屬於各局專管事項、秘書處設秘書長一人由市長呈請省政府任命之、秘書長准受薦任職待遇、第十五條、市政府得設置參事二人、輔佐市長、掌理關於法令起草審議、及市政設計之事項、第十六條、市政府依事務上之需要、得聘用專門技術人員、第十七條、市政府關於特殊事項之調查或研究、得由市長聘任專家、組織臨時委員會、第十八條、市政府設市政會議、由市長秘書長參事各局局長組織之、第十九條、左列事項、應經市政會議議決、(一)關於秘書處與各局之組織細則事項(二)關於市單行章程事項(三)關於市預算決算事項、四)關於市債之募集、及公共事業之經營事項(五)關於市政府各局處間權限爭議事項、市長認爲有必要時、得將其他事項提交市政會議審議 第二十條、前條第一項第一款所指之細則、應由市長呈請省政府核准備案、第二十一條、市政會議開會時、以市長爲主席、第二十二條凡設有第四章規定參議會之市政由參議會選舉代表三人、加入市政會議、任期二年、每年改選半數、前項代表之被選者、不以參議會議員爲限、參議會議員、當選爲市政會議之代表者、不得兼任該會議員、第二十三條、市政會議隨時由市長召集、但至少每月開會一次、市政會議之議事細則、由該會另定之

第四章市參議會 第二十四條、市設立以市民代表組成之參議會任期二年、每年改選半數、前項參議會得於市成立至少經過一年後、由省政府斟酌市政設施情形呈請國民政府核准設立之、第二十五條、市參議會之選舉法、另訂之、第二十六條、第十九條第一項第一款至第四款事項、於經市政會議議決前、應交市參議會審議、第二十七條、市參議會關於市政興革事項、得提出建議案於市長、第二十八條、市參議會推舉議長副議長各一人、任期一年、第二十九條市參議會每年開常會兩次、每次會期以一月爲限但經參議會會員過半數之同意、或市長認爲有必要時、得延長之市長於必要時、得召集參議會特別會議、第三十條、市參議會之議事細則、由該會另定之、第三十一條、市參議會得依三分之二之多數決議、將該會通過之議案請求市長交付市民復決、此項請求如被市長拒絕、參議會得請求省政府裁決之、關於前項復決之程序、另定之、第三十二條、市參議會認爲市長違法失職時、得依三分之二多數決議、向省政府及國民政府請求罷免

第五章市財政 第三十三條左列各稅捐、定爲市收入、由市政府徵收之、(一)土地稅(二)土地增價稅(三)房捐(四)營業捐(五)車牌捐(六)碼頭稅(七)廣告稅(八)其他法令特許徵收之稅捐、第三十四條、市政府於前條各項稅捐之外、新課稅捐、須經省政府及國民政府核准、第三十五條、市政府於必要時、得募集市債、但須經省政府及國民政府核准、第三十六條、市政府之會計、依審計法、受審計分院之監督

第六章市之監督 第三十七條省政府各應於其主管事務、對於市政府之命令或處分、認爲違背法令、或踰越權限者、得呈請省政府停止撤銷或變更之、第三十八條、市政府怠於履行其法定職務時、省政府各廳得呈請省政府糾正之、第三十九條、市政府與縣政府發生權限爭議時、由省政府裁決之

第七章附則 第四十條、本法於各特別區設置市政府時準用之、第四十一條、本法自公布之日施行在本法公布以前成立之市、應於本法公布後五十日內照本法改組

桑梓店之魯軍殘部解決
陳曉峯已槍決

濟南快信、據桑梓店來人云、桑梓店(津浦車站)有直魯軍之一部約八九百人、於三十日午前、被國軍第一軍包圍繳械、聞該部係二七方面軍團河南團防司令尹之鑫之第二旅、旅長爲陳曉峰、上月直魯軍潰退時該旅未及退走、散處四鄉、日前陳曉峰忽集合所部、暗襲桑梓店、欲圖沿倫鎭辛案官屯一路、進至高唐、以擾國軍後防、當被國軍第一軍教導師聞悉、卽派隊前往、於三十日早六時、四面射擊、不兩句鐘、陳卽不支、被國軍繳械、當將陳曉峰及其上級軍官一併槍決(三十一日)

債劵紊亂圜法 富錦民衆起怨聲

富錦地方人士、當年綠盜匪蜂擁搶掠鄉民、十室九空、致斯地方警學一切公費、財欵無着、彼時公議呈請官家、指民間不動產爲保、以吉省官帖市錢爲本位、遂卽成立救急會、發行錢帖數百萬吊名曰救急債劵票、每張壹百吊、票面註明帖到換帖、呈明以濟民困訂定準數期年卽行回收、詎意該帖行使、鄉愚情甘取利息借貸又不出放、惟經理是錢當事者、任意使用、迄今行使是票、已有八載獲利甚巨、於十五年春令、開省全扎論、飭著回收是票、容緩一年作收罷、詎料兌換至年、竟忽停止、兌換延悞至今、又逾二年、是票破爛不堪、仍得通融推使、若執是票買哈大洋票、八角不要完納稅捐不收、苟有出境只得作廢、倘至該會兌換、惡拒弗換、多有以舊帖換新帖、尤不給換、實屬指紙聚坑財、紊亂圜法云

長春五大銀行在 租界旅館會議

日側特訊云長春中國交通東三省邊業等四大銀行暨吉林永衡官銀分號行長經理營業部主任等近因某項問題招集銀團聯合會議於陽曆六月八日特假日本租界大和旅館秘密討論關於地方金融問題由正午十二時齊集討論直至下午六點三十分尚未討論終結其關防嚴密局外人得難但悉按各該銀行號均皆不乏會議場所今此在租界內會議似乎關係非小云

兗州戰地委員會 孫徐魯省之政務
蔣作賓領銜發出通電原文

各報館均鑒、作賓等不敏、承乏戰地政務、蒞職以來、未遑寢處幸由中央政府暨蔣總司令之指導各方袍澤之維持、而會內外同人非由各部院會所調推薦、卽由軍事長官或各同志所推薦、籌畫贊助各盡其能因是各種政務、皆能分別計劃、逐漸施行、作賓等遂幸其成、免於隕蹶、實非始料所及況魯爲北伐衝要、大軍雲集、轉輸供張、朝夕不絕、而市鄉七邑不驚、民財司法交通各政、猶能次第統一、秩序井然、此種現象求之革命過程中、實所罕見、是固各方協力維持之結果、而中央深謀遠慮、早劃分軍民兩政於戰前、遂收給一良效於今日、若非濟案發生、全魯晏然、瀕行訓政必且以是爲嚆矢、現在魯東雖以外交關係、尚待補救、而統計全境大致脫離軍事範圍、山東省政府業於六月一日在泰安成立、所有敝會對於山東戰時政務、已告一結束、而山東民財司法交通各政應歸中央及地方者、並經敝會釐分明晰、卽日清交、作賓等[illegible]負擔、邀幸非常、然倘玆去魯之日、睇顧郊原、瘡痍猶未全復、徘徊樽俎、折衝尚待時機、又念濟南死難之士、伸冤何日、此心耿耿、未遽釋然、所望山東省政府諸公、於敝會已竟之務、力予維持、未洩之規、速謀建設、藉以內修省政、而外湔□恥、謹此買陳、統祈□察、戰地政務委員會主席蔣作賓、委員仇鰲、陳家棟、林竹仁、趙世暄、羅家倫、左宗□、高秉坊、陳立夫叩東

吉敦鐵路局啓事

俞泰呈請辭職並未經局長批准所有用度科內經手事項亦未行交代事關公務責有專屬俞泰見報應從速回局清理交代以資結束

十七年六月四日

四洮鐵路管理局電汽路簽招標廣告 第四十九號

本局呈奉令准招標購置電汽路簽所用材料訂定八月一日下午二時在本局開標標單費每份現大洋一元押欵現大洋四百元凡屬殷實商家有願承辦者可逕至本局材料課或辦公處領標單及簡章一切手續均按部定章程辦理此告

四洮鐵路管理局招商註册廣告 第五十號

本局爲招標整齊路商兩便特行訂定註册辦法凡有願承辦材料者請逕至本局材料課繳納註册費現洋一元領取願書及印鑑紙簡章購料則例等並將願書及印鑑紙依式塡送經本局材料課調查確屬殷實可靠之家卽予註册以便隨時投標特此廣告

聲明恒昌東歇業

恒昌東號東林瑞卿自上年三月間逝世後其所遺坐落本埠一切財產卽依法悉歸本會管理今因該號無意前圖業經議決收莊歇業如有對於該號有債權債務或其他關係者務請卽向該號聲明以資清理特此聲明

林氏親屬會啓

聲明歇業結束完畢

本號遼東家代表林氏親屬會囑實行收庄近已歸結完畢交接清楚曾請華商公議會備案所有外欠賬目舖墊貨物全盤兌於益順公接承凡外城往復買賣負欠請直接交付益順公司也至於其他一切事項有親屬會負責辦理特此聲明

大連敷島町拾番地 恒昌東特啓

接兌舖墊外欠賬目及貨物一切先行交易公佈

敝號益順公今接到大連敷島町恒昌東舖墊貨物外欠賬目仍就原址開辦雜貨行錢庄營業刻已先行交易所有外城客帮對於該號往來之負欠全歸敝號接承除登報外另有公函接洽凡我契舊仍望倍前賜顧則不勝感戴之至理應公佈特此聲明

大連市敷島町十番地 益順公謹啓

聲明遷移廣告

啓者玆因本號修蓋樓房暫遷至泰公街五十五番地亭祥裕油坊院內照常營業恐未週知特此佈告

大連西崗信誠湧謹啓

本報啓事

定閱本報諸君台鑒 謹啓者敝報承賜定閱得以常親教益至爲深幸現當戰事未已時局緊急之際電報要聞均已力爲擴充惟未審送遞時間有無遲到延誤及關於敝報改進方面如有尊見務請隨時見示俾收合作之效臨書延企不盡神馳專候時安諸惟垂照不宣

滿洲報社啓

大連

木下長官銓衡中 第二次人事異動
打破從來慣例採取選拔方針

關東廳之第二次人事異動事、現情、業誌報端、在木下長官正銓衡之中、再有兩三日內即可終了、嗣後即送往拓殖局、經其審查後、於本月下旬明令發表、惟關此次之異動方針、非於往昔可比、今次將州內之各官衙之沈滯氣分、一掃而盡、煥然一新、以增能率、藉振警威、而在此迭動之中、雖有頗很者頗多、然對新進之官吏、決打破慣例、採取選拔之方針云

記者協會總會 改選幹事十名

大連記者協會之定期總會、於月之九日午後六時半、在大和旅館之會議所舉行、首由實性會長致開會詞、其次即行會計報告並選舉幹事等、結果滿洲日報米野豐實、泰東日報由井濱權平、關東報市川年房、本報久留宗一、英文滿報柳澤師太郎、日本電報中野篁元助、帝國通信岩井員房、奉天每日杉山嘉雄、日滿通信津上善七等氏、當選爲幹事、表決後、即開宴會、直至九時始行散會云

電費減輕實施 本月末或下月初 內容尚不能發表

南滿電氣會社之電氣料減輕議案、目前經主管官廳於大連遞信局審議中、已將告終、近將認可、頒下指令、至遲將於七月中實施等、然對此又據天津遞信局電氣課長談云、電氣減輕之議案、大體雖已結束、然詳細點、尚未告終、但對此日來極行審視、日內即可完了、至於實施之期、非在本月末、即在來月初旬、其內容、不得以自由發表、故須得關東廳之決裁、始得表明云

祝融光顧妓館

九日午後一時五十分、市內宏濟街三十五番地五十八號妓館之二層樓上、忽然失火、幸在白晝、爲人發見、即告知小崗子署、該署據驚之下、即轉告各消防屯所、移時悉行奔至、大肆撲救、直至午後二時二十五分、始行撲熄、損失約三百元、然究其原因、係因爐突不完全有所致也、但在失火之當時、同號之諸妓娘、却飽受虛驚矣云

損失萬數千金之 監部通大火災 猶幸人畜皆無恙

市內監部通百四十番地雜貨商濱順祥王勳臣處、於十日午前零時四十分、忽由該院之裏門失火、及報知消防隊、獨機來救時、火勢益行猛烈、雖力撲救、但已燒失過半、一時間、由水馬龍之街市竟成爲兵慌馬亂之火場矣、幸人畜等皆得無恙、於一時十分、火勢始被鎮熄、損失約在一萬七千五百圓以上、至於失火之原因、目下正在調查中云

因時局不靖惡疫流行 納涼會決定中止
市當局招開會議之結果

關於大連市社會課主辦之市民納涼會、前定於七月一日、向後六十日間、於中央公園舉行等情、業誌報前、惟對此之最後決定、九日午後二時、已在市役所會議室開催會議、出席者、有立川議長及杉野市長、與各課長等十數名、首由杉野市長對於市民納涼會之大體計劃、說明之後、即討論、開催與否之議案結果、市民納涼會若由市主辦、則須有相當之豫算與完全之設備、否則實無主辦之必要、況本年時局不寧、人心不安、再大連之疹窒扶斯、極行流行、萬一開催、不惟無益、且易招惡疫來臨、而今爲期無遺憾計、本年度之市民納等大會、決定中止云

竊鐲小偷落網後 贓物亦均起出

小崗子警察署刑事於日前逮捕專竊小兒之手鐲犯人四名、已誌報端、惟自犯人落網、盜贓已全啓出、現均置在該署、惟其中多有不知失主、故該署深望前有失手鐲者往署認領可也

劉歸官有地上之 胡藤被人拔去 起訴於沙口警署

市內沙河口京町五十一番地中田誠一氏、在市外櫻家屯會凌水村六百十四番與六百十五番地自有之空地中、植有胡藤樹苗八百本、不料在月之十八九兩日間、不知被何人盡數拔去、探訪之結果、有同地租家山居住之程遠玉者、年二十二歲、係上記之土地代々管理家、近民政署理土地時、將上記之土地、劃歸官有地、當即租貸與中田氏、而程因不悉其內情、遂冒然將中田氏所植之樹苗如數拔去、中田查明之後、當即以竊盜案告訴於沙河口署云

◇…無線電放送目錄…◇

六月十一日星期一

○自午前十一時行市（特產、錢鈔、股票）

○自午後〇時三十分行市（特產錢鈔、各地行市）新聞

○自午後三時三十分行市（特產錢鈔、股票、各地行市）新聞

○自午後七時三十分 一、新聞 二、趣味講座 男女爭鬪之悲劇 印南亭 三、薩摩琵琶 俊寬 正派 橫濱湖城 四、落語（未定） 櫻川歌助 五、歌曲 數種 浩水 六、中國戲 失街亭 師付 馬金子 管玉魁 七、柴草子 八、天氣豫報

奉天

宴請日側要人午餐會中 劉省長演說親善
開誠布公勿詐勿虞 前傳負傷入院並無其事

奉天省長公署劉尙清省長因鑒於本垣要地自炸車案發生以來因出事地點在中日警備交界之區而炸彈被裂更在京奉滿鐵兩路軌交叉之域於是中日兩方人士遂發生一種疑雲蜚語因之爲時勢所迫如劉禪答孫權使者之言西增白帝之守雙方均出於不得已之苦衷非有仇視之心實爲勢理所至倘不開誠布公交換意見則導火之線所在多有故爲消除各方疑慮與誤會起見特邀請中日雙方各機關首領於日昨（九日）午正在省署宴會如關東軍司令官高柳中將林總領事和田警察署長太田奉天地方事務所長鐮田滿鐵公所長諸公其他要人甚多而陪坐者如交涉署長高仲和市長李法權全省儲務處長陳季璋省會警察廳長張樂山東北憲兵司令兼戒嚴司令齊恩銘及政務廳長實業廳長教育廳長並其他各長官均與其宴當各賓客到齊把盞之初由劉省長起坐向諸賓客演說大致如後本省長就任以來對於內政外交均自愧無甚進步但於中日兩國之親善一節因東省與日本唇齒相依誼如手足以理而論自當開誠相與勿詐勿虞以實達國民親善之目的不意時局所迫頻年用兵今者張大元帥不忍以私人之爭有妨救國討赤本旨乃毅然歸奉以表示不爭之意不料忽然發生意想不到之炸車事件以致中日兩方竟有流言蜚語之發生查其用意或出於故意挑撥抑出於無知盲言均可置之不問惟願我中日兩國仍以夙昔親善之心進行親善之道勿因無根之言致生疑慮有妨中日之親善今日得晤諸公爲此而表微意繼希諒察等語旋來賓答謝於是諸賓與主人觥酬交錯歡談半日直至二時許始散云（夢）

又訊劉省長此次迎接張大元帥尙未車上而報誤傳有劉省長受傷之說者此訊未知其像之故劉省長執奉天全省行政之權其受傷與否與政局影響甚鉅本報應行聲明以免一般人之誤傳焉（夢）

陳總監專車到奉
侍從所談京奉狀況 鮑旅長亦已起程歸來

北京警察總監陳興亞月之九日午前八時乘京奉專車到奉南滿站下車當時乘汽車馳往城內侍從陳總監之高氏在南滿站第一機迎迓記者見高氏寒宣畢問陳總監此番到奉將任何職答曰暫未決定委任何職又詢京奉沿線狀況高曰張大元帥月之三日離京余與陳總監四日離京五日乘京奉車起程理應早到奉天奈京奉路兵車擁擠來往不絕以致遲誤五六日至兵車擁擠原因乃當日奉軍退卻時奉方將津浦京漢二路火車盡數帶至奉天共帶火車頭二百餘輛貨車不計其數此番奉軍退出關外並非敗退乃是讓退不但車械火車一支未失而軍需用品及帥府之器具儘數運回奉天記者聽其言之諄諄又進而問以前方軍事如何高曰前防現在灤州軍團部設在錦州而張學良楊宇霆褚玉璞張輔忱韓麟春張宗昌孫傳芳諸軍長現均在塘沽月之二日在前防開軍事會議惟張宗昌未到後派褚玉璞親請張宗昌而張宗昌始行到會再張大元帥離京次日張宗昌與兩軍在馬廠偶有小衝突時下北京已掛青天白日旗京畿很甚平靖該至午后三時始散云（笑）刻聞第十九旅旅長鮑毓麟月之七日午后離京到津在津拚擋一切奉餉全軍乘車回奉到期約在三二日矣（災）

令協緝誘拐犯

奉天高等檢察廳昨訓令各地方廳各縣知事云案據遼源地方檢察廳檢察長陳桂臨呈稱呈爲呈請通緝事竊職廳於本年五月二日據民人韓永順告訴冒充第十七師師長萬司令副官李仙橋即李秀臣和誘伊妻李氏杳無蹤跡等情一案已經職廳飭警查傳該被告李仙橋等業已潛逃無蹤按照刑事訴訟條例之規定理合備具通緝書狀備文呈請鑒核轉飭協緝實爲公便等因准此除指令外合行抄同通緝書狀令仰該署縣轉飭所屬一體協緝務獲究辦云（捷）

委任檢查所主任 又編新務調查
抽查各檢查人員

自炸車案發生以後省城軍警憲各機關對於防務均特別注意種種計議籌劃頗爲緊嚴除由各該機關派加便服偵探分往各區從事偵防外並組設戒嚴司令部擇定省城內皇宮爲處址現已正式懸牌成立通告各機關知照等情已誌前報近悉齊恩銘司令以該部成立所有檢察事務關係極爲重要自非幹員充任不足以資熟手委省會警察廳督察長常守陳爲戒嚴司令部檢查處長以名編爲特務調查隊每日派赴各局從事抽查各檢查人員之服務情形以免疏懈並令隨時加以指導用昭慎重云（捷）

大元帥特撥 鉅欵賞賜軍警

張大元帥由京到奉查將校兵士從式關內僕僕風塵勞苦功高而警察在省保守治安安堵如常其成績殊屬可嘉故令現由東三省官銀號撥奉大洋一百萬元獎賞軍警以資欵鼓勵聞下級軍警每人四十元至二十元云（笑）

省城內發現拍花匪

奉天大東邊門外月之八日午後二時許有一男孩年方八歲被拍花者以迷藥誘之大邊門通東該男茫然馳奔勢如癡呆幸被該管第二署分駐所巡警瞥見將該男帶至所內檢查身體只驗兩眼角下有黑藥二點遂持涼水與伊洗滌而男孩始醒人事此巡警眞乃該男孩之福星（笑）

德領事宴請各領事

駐奉德國領事月之八日午後四時許在二經路德國飯店設備成筵數請英美接戰日意諸領事席間各頗事只是杯觥交錯妥笑妥語及宴已畢某國領事先辭而行最後英美法各領在席稍留將樓上倫役逐出門外並禁閑人不准擅入一切很爲嚴密聚談一時久之所設何事外人不得其詳云（非）

部咨協助草專甘賣

奉天省長公署案奉財政部咨開案查本部籌辦東三省甘草專賣局事業於本年四月錄日快郵電達在案前據該局擬定東三省甘草專賣暫行簡章第十二條內載各地方官廳對於國產甘草與有私各事項應盡同局員照章辦理等情到部除指令並分行外相應抄同原章咨請貴省長轉所屬協助等因劉省長准此於八日訓令財政廳遵照轉行矣

教廳規定暑假日期

奉天教育廳長祁彥樹氏以各校寒暑假日期向由廳定均先期宣佈俾便遵行茲規定本屆暑假日期爲自七月十六日起至八月十四日止八月十五日須一律開學現已通令各屬知照云（捷）

令造難民捐欵表

奉天直魯難民總事務所委員長劉尙清氏查難民援事務所所捐之欵均出各界善士捐助各助多少應造表公佈方合辦公手續故通令省屬各軍務所迅速造表公佈免其外人誤會云（笑）

寧安

五人死五人受傷
胡匪八名開槍行搶 保安二隊正在追擊中

寧安縣二區管界葡萄溝屯石李姓之家於上月念四日突來胡匪八名各持鎗械當經李某使鎗迎擊豈知寡不敵衆被其匪等致入院內卽時斃死五人受傷五人該匪卽行遠颺現經該管保安二隊正在追擊中未知能否拿獲容訪再誌

安東

日僑請願修路

朝鮮山梨總督此次巡視西鮮邊帶業已次第視察畢於八日上午抵新義州下榻平安北道廳內同日安新兩地之日僑向山梨總督請願三事一修築沿江鐵路二建築高等女學校三修築江隄以防水患山梨總督容納僑民之請願允向政府建議酌量施行山梨總督定於十日上午由新義州起節歸任云（漁）

旅順

先強姦而後搶 犯人已被捕獲

一百三十七號人力車夫李富者山東沂水縣人也年廿三歲現居沺月町六番地之四於月之七日在博多町十六番地之曹連成家偶遇榮町二十番地苦力趙繼堂之妻張氏見面漲其美微示傾慕之意而張氏並未作何答覆也至是日中午李某卒至張氏之家適其夫趙某不在遂用繩索縛張氏於壁隅塞其口便行強姦而飽獸慾淫迄又搜得其包裹中有小洋九元遂持而逃去後報十年町派出所警官當夜中又於博多町之曹某家捕得犯人日下已在警署司法係問訊多次然仍未判出結果

遼陽

道尹公畢歸來

洮昌道尹戰滌塵氏于前五日搭四排早車赴奉已誌昨報茲聞該道尹到奉後已悉張大元帥劉省長專車歸奉在阜站屯火車被炸一案雖受有微傷無關重要兼以責任綦重未便在奉逗遛已于昨晚六時車抵遼歸來云（淩）

下九台

駐台陸軍換防

本埠駐防陸軍騎兵二營昨奉吉林督辦公署命令調赴奉天分該全營軍官士卒屏擋一切當于七日午間即時開拔由陸路赴奉至於接防係由長春開來十四團三營九連唐連長代步兵一連年前業已抵台分投各店暫爲休息再入營底矣（康）

張二公子歸國省親

張大元帥之次公子張學銘氏向日留學東瀛士官學校行將卒業茲聞大元帥班師歸奉之訊爰請准短假歸奉省親於日昨八日早急行車過安因停車之暇在安東驛停留片刻然後北上歸奉本埠各機關首領齊集車站迎迓以壯張公子之行旌云

本報啓事

敬啓者本報爲擴充營業啓迪民智起見特委張君一峰代派處經理江省克山縣社址設在南市場艷芳街東頭路此業已開辦爲界欲訂閱報章刊登廣告與張君接洽可也特此聲明

經理部啓

本社啓事

各分社若以現大洋以外錢鈔欵匯於本社時按照左開行市

▲今日之行市▼

大洋兌金票 一〇六、二〇

大洋兌鈔票 一〇四、〇〇

大洋兌小洋 一二五、五〇

經理部啓

印刷

中西書報 證券股票 印花貼頭 招紙廣告 簿冊單據 各色柬貼

大連市伏見町二八 新亞印務公司 電話三〇二二番

德國政府實驗特許聖藥

生殖靈

真能返老還童

補身益血 轉弱爲強 發育軀體 功效驚人

每盒七天服 每料一月服 售上海大洋七元 售上海大洋廿八元

家用生殖靈 謹防假冒

奉天大連哈爾濱 美商三德洋行獨家經理

新昌號紬緞莊 定價劃一廣告

本號爲歡迎顧主信用交易決計革除爭論舊習遵前賤賣主義特于陰曆三月十五日起正式定價劃一各貨格外從廉以副惠我者之雅意深望各界倍前賞光則本號歡迎無涯矣

大連市平和街卅番地 電話三八四七番

懸賞尋妓

茲有搭住妓女金鈺北京人與大同銀行員常譽昌黎縣人偕逃有知情報信因而捉獲者酬洋三十元將人送到者酬現洋八十元儲欵以待決不食言特將該妓像片揭左以憑查找

奉天工業區 萬寶書館啓

鳴謝告白

敬啓者敝號等房物先後在金星羊城兩公司保月前被火損失甚巨原駐安東代理周某欠兩公司欵項不少潛逃無踪今蒙兩公司派人到安查勘照損失之數賠償特此鳴謝

安東 裕盛福 寶聚棧 元興順 同聚福 世昌號 福順永 三合盛 如三號 殷盛軒 萬和祥 德順福 野和順 同啓

美大煤油公司 東三省總經理處 啓事

敬啓者敝公司經理美大美永公司之煤油及一切出品現已聘安宋鼎臣君爲鐵嶺境內經理又聘孫興華君爲西安西豐開原三縣經理以上四處承蒙賜顧即請逕向該二君接洽可也

總經理 張廷賀 經理 蘇化軒 謹啓

聲明出兌市房

有敝人自置市瓦房十四間平房五間連代街基一塊今欲出兌如有接兌者請至廻元永或直接與敝人來函相商均可如有通信甬至開原驛華興公便安此佈

旅順水師營西大街路南（即市場東溝素稱西南街第一番地）

民國十七年陽歷五月 王品一啓

請諸君注意

敬啓者敝公司於便利起見由美到來優等最新式自動車數輛大減價一星期 自陽曆六月十八日陰曆四月廿五日起至陽曆十八陰曆初一日止 片道往復價目金列左

市內 片道金四十錢 往復金六拾錢

市外 片道金一圓 往復金壹圓五拾錢

星個浦 片道金一圓五拾錢 往復金二圓二十錢

老虎灘 旅順 片道金八圓也 往復金拾貳圓也

主顧歡迎特此敬告週知

大連市三笠町七番地 上海自動車公司啓 電話八三七六番

頭班學者不收學費

函授畫相招生

敝人遊留外洋察文明諸國有一般技藝人民能白手來財徒發萬金我國雖然改良生活反到困難皆因人之技藝缺乏欲達到最高上之技藝並作謀生之唯一經莫如繪相敝人有鑒如此故創辦美術函授頭班減價因有多數困難弟兄來函懇且求減敝人決意犧牲三月光陰頭班不收學費聯絡熱心學員 另有章程函索即寄外附郵票四分

哈爾濱道裡外國二道街 文山美術社函授部啓

召盤

啓者奉總公司之命無意經營故將生財機器全行出盤如合意者請駕臨面議可也現在營業照常不悞主顧恐未週知特此佈告

精益眼鏡公司 哈爾濱支店 在道外正陽街十四道街口

長春益發合機器（麵粉油房）廣告

維自環海通商經濟日展本號爲振興東省實業起見不惜巨資在長春頭道溝高砂町建築大規模之麵粉工廠裝置精良機器製造各號麵粉以龍頭馬爲商標在農商部註册遴選經驗人員採選優良原料聘請高等技師悉心研究精益求精出品優美價格低廉行銷各埠久爲中外人士稱贊茲爲擴充銷路起見凡遠地有欲訂購或代銷者均可函商必當特別待遇以廣招徠備有各號樣品函索即寄並在長春頭道溝住吉町建築機器油房工廠製造豆餅豆油品質純潔保管合格屢獲各博覽會優等獎評價值公道取利極輕如有大宗批購者尤能格外從廉恐未週知特登廣告倘荷惠顧無任歡迎

本廠 油房 日本電話一八四 五〇五 火磨 日本電話三三九

美商 美永煤油公司 東三省總經理 處招聘各埠分經理

逕啓者敝總經理處經理美永煤油公司之煤油機油軋司林香牛油凡士林白臘等貨品此項貨品均由美國舊金山總廠精煉茲擬招聘東三省各縣分經理有欲承辦者請向左列各處接洽簡章函索即寄（請附郵票一角）

奉天驛 千代田通三十七番地

開原驛 群發東院內

長春 城裡南街復昌盛院內

營口 新市街福升棧

吉林 北大街

哈爾濱 道外太古街大德隆院內

大連 奧町九十六番地裕豐旅館樓上

四平街 南義店內美大公司

總經理 張廷賀 副總經理 蘇化軒 運輸主任 長崎福太郎

調箏人
（顧醉萸）

在這狂歡而沉醉中間的少年、又誰能理會到這調箏人的意思呢、從語聲雜的中間、可以辨出調箏人好像故意把琴聲提得格外高亢而激越、指頭的動作也愈發匆忙了、頸項已深深的俯了下去、只見伊兩鬢的短髮早披拂在那羊脂似的面頰上、意思是要想提高了絃索的聲浪來屏除外界一切嘲笑、和遮蓋自己坐立不寧的窘態

調箏人呀、你別再彈這廻腸盪氣的曲調擾動人們的心弦吧、鰥居久曠的陶先生是這樣說

陶先生是很有些醉意了、臉上的皮色、都給酒性的壓迫、除掉頭髮眉毛是變不了顏色的其餘都崇不多彷彿加上了一層紅油、尤其是那雙淡紅鑲邊的眼睛、那眼球裏面、充滿了水分、幾乎把性的興奮、完全暴露了出來、兀是斜睃着那調箏人似嬰兒索乳般的發出些蕩而含有哀告的話

小小一個房間、除掉牀椅桌子沙發鋪檯佔去的位置、還有多少地步可以廻旋、自然椅子上牀上甚至於桌子邊上、都坐滿了人、香煙的煙氣、佈滿了全房間、迷迷濛濛、便是那盞五十度光的電燈也似蒙着一層薄霧、黯淡了不少、戴眼鏡的袁先生、比較似乎清醒些、靠在沙發上指間夾了一支香煙慢慢的吸着、一壁細瞧這調箏人、看伊雖在那裏弄琴、可是心思不屬、那腔調常常會軼出聲律的範圍、又不時用目光向四下裏偷瞧、但是給陶先生尖銳的視線注視着、再也不敢抬起頭來額上似乎微微沁出些汗珠、白嫩而帶有桃紅的面皮也滿含着張皇的色彩、袁先生看着伊這驚慌的神氣、不免暗暗歎着道

唉、可憐的小羊、今夕大概總不免給這餓虎似的陶先生蹂躪了

陶先生果然在醉態婆娑中、預定了進行的方針、他第一個步驟、就是實行奪取那調箏人的樂器、想和伊開始作甜蜜的動作、他計議定了、緩的走起、把伊手中的胡琴搶了過來、望牀上一拐、伸出那隻粗糙而闊大的手、想摟伊在懷裡、伊萬想不到陶先生竟會這樣橫暴起來、委實有些吃驚、連耳根子都紅了、便掠了掠頭髮、把身子往後一仰避開了、陶先生他雙臂着預備去抓伊、這斗大的房間、伊待跑到那裡去呢、終於給陶先生像小雞般的一把拖了過去、這陣陣難聞的酒氣、不斷地望伊臉上噴來、可眞有些受不住了、不過伊自已的主權一切、早經剝奪完了、那裡有反抗的餘地

這時滿房間的人、各把手掌拍得怪響、彷彿都在那裡慶賀陶先生的成功、並且同聲的說陶先生是迫不及待了、我們快些走罷、讓他們……大家說完這話、眞個開門走了、靠在沙發上的袁先生、看了看手表已是快二點鐘了、也站起來伊不過說了一聲道

陶先生、可憐伊些吧、別使伊太傷心了

他淡淡的說完這話、也就走了出去、於是房間內的空氣、益發緊張到了極點、陶先生呢眞和餓貓見了鼠子一般、張牙舞爪的只是嘻了嘴望着伊獰笑伊是再也找不出什麼法子來做伊緩衝的地步、險些兒連眼淚都掉了下來、但是一想現在不已是夜深了麼、本來到了晚上我這身體、便不是我自己所有的了、還怕他則甚、想到這裡也就屏息靜氣的坐在一旁、只索候那陶先生的擺佈了

刺客列傳

刺客者、以敢死爲能者也、暗下毒手、一命抵一命非正大光明之道、吾不取也,古之刺客,首推聶政,刺韓傀以報嚴仲子之私恩、韓傀何愚、仲子何賢、不過以千金爲其母壽、私恩小惠、遽以身許之、其身豈千金可買耶、勇則勇矣、有勇無謀、何足道哉,其次爲荊軻、左提樊將軍首級、右捧督亢地輿圖、爲燕太子丹、西向刺秦、乃匕首無功、而燕且隨之以亡、其友高漸離、繼擊以筑、韓臣張子房、復擊以椎、均無損於秦、而荊高且以身殉、張之不死者、間不容髮、蓋亦危矣、然使三次之中、有一次成功、則始皇不死於沙邱、而死於博浪、或死於荊軻之劍、或高漸離之筑、則趙高不得矯詔、而扶蘇不死、蒙恬不誅、二世亦不得立、而秦祚不亡、是暗殺成功、不但無損於秦、而且有大造於西也、他如要離之刺慶忌、專諸之刺王僚、有功於主、無補於吳、宜乎季札逃之延陵、而終身不出也、豫讓之刺趙襄、鉏麑之刺趙盾、一自伏劍、一自觸槐、雖未成功、情甘自殺、亦不必過爲瑕疵、若衛宣公、使賊殺其子、隋煬廣使賊弒其父、齊襄公姦妹、而幹拉魯桓倫理有虧、而張衡彭生、下手之人、俱不得其死焉、至於漢之光武、得隴望蜀、隗囂既滅、公孫述無力敵抗、乃用刺客、既盜殺來歙(欠旁)、又盜殺岑彭、以爲成功固成功矣、然而公孫述、終歸於滅、其所以圖存者、正其所以速亡者也、唐憲宗痛藩鎭之跋扈命諸將討蔡、宰相武元恒、主戰最力吳元濟料不能抗、乃用刺客既盜殺武元恒、又殺裴度不果、以爲成功、亦式功也、而李愬公雪夜入蔡、元濟成禽、且也、朝鮮安重根、不忍忿々之心、盜刺伊藤博文、亦可謂之成功矣、然而一鷄去後一鷄鳴、凡能繼伊藤之志、能逃伊藤之事者、非伊藤皆伊藤也、雖殺伊藤、無補於韓、無損於日、徒以身殉之耳、袁世凱企圖稱帝、盜殺宋教仁、然而一宋教仁去百宋教仁來、洪憲終歸失敗、身且尿毒以死、莫庇子孫於後世、而今掘理砸破、豈不哀哉若鄭玉亭、則被刺於滬上、徐樹錚、則被刺於津門、民國以來、盜殺之案、接踵而起、今日又載報端矣、轟然一聲、殃及多人、可謂慘矣、然而古今中外、盜殺之案、層見疊出、要皆不外乎小弱、不能敵強大、故乞靈於一劍逞忿於一擊、中則徼倖成功、不成則死無葬身之地、然則盜殺者是自居於小弱而被刺者可以自豪矣、盜殺者、死而無名、而被刺者足千古矣

客中遇艷記

余前因事赴長春、逗遛數日、每于公餘之暇、孤坐旅寓、疎覺鬱悶、幸承友人趙君之雅意、時邀獵艷、累遺胸懷、然粉白黛綠之輩、幾已賞識殆盡、而其中最愜余意者、當推雙玉班小紅、校書產自京華、雖年屆花信、但艷媚之態、猶如二八名妹、余等數借公盤頗蒙青睞、招待逾于常恒、言語溫柔、淡吐生風、使人興趣玲瓏活潑、面面俱到、眞花界之上乘者也、歸來思之、玉影幢幢仍繞腦海、今草此篇、畧寄想思之念、兼介紹與走馬王孫之前耳

娟娘
短篇小說（二）（陸痴投）

嫗曰、吾家無男子、只此一間屋、男女授受不親、不便容納老爺另尋別地吧、張置若罔聞一面卸武裝、一面用目細看娟娘娟娘不覺中心惶惶、戰慄不已、、嫗見狀、甚不對用言阻止、聲色俱厲、張則大發雷霆、呵斥曰、老乞婆不欲生耶以我△大的連附、亦不辱沒你家言際解下匣鎗、可力在桌上一擲、只聽叭△一聲、（驚煞子日的、順我者生、逆我者亡）只驚得姑娘眞魂皆冒、目瞪口呆、不敢則聲、女見勢頭不佳急中生智、乃乘△同張語聲吵雜之際、蹋足渡出房門、狠命極奔河東巡警局、意在要求保護、以便脫險、不期天道禍善禍淫、安排殊巧、該管長王君晚飯後、閒步、正在警局同某巨紳談天之際、見女慌張失色進局撲地長跑、喘息言曰（老爺、救……老……救……老……救命）王頗詫異、問曰、何事驚惶、慢慢述來、女定息移時、方將前後情由逐一學說一遍、警長聞下、震怒非常立飭營部、派連長一員、率士兵六名、由警察引路、前往逮捕

至則猶在與嫗爭論間、聞聲知係連長到來、急入厠所隱匿並央嫗勿洩、嫗佯應之、連長督兵進室、問其人何在、嫗向厠所暗示意、連長領會、發令進厠捕拿、如敢拒捕者、立斃不宥、張知不可復隱、乃出而自投、哀懇饒恕、當由士卒用拔繩綁縛、帶回營部、略由始末、張初猶支吾、嗣經營長誘以趕速自承、罪必輕恕、否則定無生理、始自認不諱

高雅雲越老越美

高雅雲越老越美

十餘年前彩鳳老四。面容削尖。骨瘦如柴。蓋人有過其粧閣者。恒喜呼之曰錢板老四。斯時彩鳳初入書寓。對客博愛房事勞碌。以致陰虧體虛甚而白帶如涕。川流不息。月經不准。且常多病。旋幸嫁與高陽公子爲妾。家居閒逸。時復調理。最近忽遭下堂。人皆以爲徐娘半老。雖操前業。恐將潦倒矣。詎知今日樂餘里之高雅雲。乃即當年之彩鳳老四也。盛鬢豐頤。玉肌肥滿。淺笑輕顰。其美有勝於十餘年者。以是枇杷門巷。游騎滿繫。此眞出人意料之外也

有與雅雲最親暱之某君謂東老四自言兩年以來。日服女用生殖靈三次。所服許多補品。無如此藥之功者。故得經調血旺。肌豐體肥。年齒雖增。返覺美麗。迄今常服不間。遇見姊妹行中有疾病或瘦弱者。必於囊中取出「生殖靈」。挾其試服留因勸導而服藥收効者。亦有幾人矣

奉送返老還童生殖靈金面報告書函索即寄

發明 生殖靈乃德國政府實驗家製史但那醫聖發明之世界唯一靈品也故藥效絕大萬試萬靈

區別 男子不可服女用藥品女子不可服男用藥品因藥品性質不同服時注意幸勿自誤

主治 老翁服大效力偉大服後便知 老婦服回復青春生殖力還少復活 青年服月經復至血氣旺盛還爲少女姙娠子女

効驗 此藥既爲男女生殖力之造秘實無論老少四時均可安心服之惟以夏日爲最宜故又名爲夏日補品大王

價格 男用生殖靈每盒售上海現大洋七元正 女用生殖靈每料售上海現大洋廿八元 外埠通信函購貨欵先滙郵費在內

上海美商三德洋行

本行獨家發行購藥謹防假冒

大連分行 浪速町二丁目七十番地
哈爾濱分行 道外正陽八道街口
奉天分行 大西邊門外二經路口

哈德門香烟

注意國貨

官准存案 提防假冒

牛首商標

懷中常備之神劑 人人必需之雲丹

健胃清心 避疫解暑

大包每包價一角

總發行所營口 義興成餘記藥行

氣味芬芳香甜適宜 口中常香解異妙品

電話一千一百六十三番

經官化驗純粹國貨夏令消暑驅毒淸腦防疫衛生殺虫人人必需全國馳名功効無敵之老牌雲丹已經發售了

主治効能

胃不消化 時行傷風 中暑中寒 時疫急痧
口臭牙痛 子午吊脚 竅閉關塞 赤痢血痢
嘔惡心跳 大便閉塞 四時時疫 舌燥口乾
水瀉痢疾 腹脹噎膈 霍亂吐瀉 肚痛胸悶
頭痛燒熱 宿酒痞塊 煙酒暈般 食不消化

定價表

大包現大洋五角
中包現大洋壹角
小包現大洋五分

營口西大街 電話一一六三
義興成餘記大藥行
總發行所

好立克麥精牛乳粉

各埠均有出售

做母親的做父親的你們知道好立克麥精牛乳粉是什麽?原來不是「奇怪」的東西,更不是什麽「萬應藥。」不過是藏在瓶中的一種粉。用純潔滋補的牛乳和大麥精小麥精合製成功的。好立克麥精牛乳粉既包含純潔的牛乳所以能長肌肉;又含穀類的精華,所以能長骨骼。

吃好立克麥精牛乳粉長成的兒童,手足必挺秀,齒牙必完好,體幹必強壯,血液必淸潔。

從今天起,大家卽用好立克麥精牛乳粉哺兒。此粉調治簡便,無須烹煮。將下面贈劵剪下,附郵票二角寄來,我們便把貨樣一份奉送。

今寄上郵票二角請賜好立克麥精牛乳粉貨樣一瓶寄 省 縣 收爲荷此致 上海郵政箱一四一六號 霍傑士洋行 （二）

長春 **上海大戲院** 六月七號起開映

長城畫片公司出品 **賢媳婦** 王漢倫主演 中國唯一社會哀情偉大傑作

▲介紹觀衆？

王漢倫女士是我們中國電影界的一個數一數二的明星看過她主演的影片的沒一個不說他一聲好的但是女士主演這部賢媳婦用了半年的工夫練習表演憂。愁。抑。鬱。完全從內心裡表演出來一舉一動都能循規蹈矩一哭一笑又能恰合身分臨死時那種剛毅不屈的動作更屬難可貴觀衆們大家提起些精神來看看這位王女士主演的賢媳婦

▲國產影片是應該提倡？

世界潮流的澎湃人類文明的進步在近十年來我們大中華民國的偉大事業也興起了不少電影雖是一種娛樂的消遣品然而對於社會的嚮應却實站有很重要的地位因爲他的根據是在於提倡教育灌輸文化請問我們中華民國現在的教育怎麼樣？現在的文化怎麼樣？不是我們中國人滅中國人的志氣簡直趕不上歐美各國那末用什麼方法來補救呢？祇有提倡教育灌輸文化我敢大胆的說不到十年就能超過他們歐美各國了國產影片既能提倡教育灌輸文化那末我們同是國民一份子對于這國產影片是應該提倡麼？長城公司這部賢媳婦就是今日中國黑暗社會裡的一個當頭棒有志的觀衆們我們應該大聲附和竭力提倡我們的國產電影才對呀

馬雲清女士附稿

下期預告 中國現代軍情哀時巨片 **春閨夢裏人** 上海長城公司出品

東昇園羊肉菜館啓事

敝號在大連開設飯莊二十餘年專做羊肉菜品廚師技術精巧菜味優美可口各界早已公認去歲由奧移町併西崗支店以來生意倍見發達本主人不惜重資又賃妥接壁樓房一處連樓三十餘間房間寬濶修飾清潔極合衛生現値天氣漸熱羊肉一物又能解暑避瘟補脾健身誠夏期最要之食品也故講衛生者皆多用此品如蒙惠顧倍極歡迎恐未週知謹此聲明 大連市西崗大龍街十三番地 電話六九七四 東昇園菜館 主人曲振東

旅客注意 大連 長春 哈濱 **裕長棧** 電話六三五二番 長春電話九一四番

本棧現將房屋重加修飾人員力行整理男女異室招待殷勤代理車船客票報關完稅遠近紳商請祈惠臨

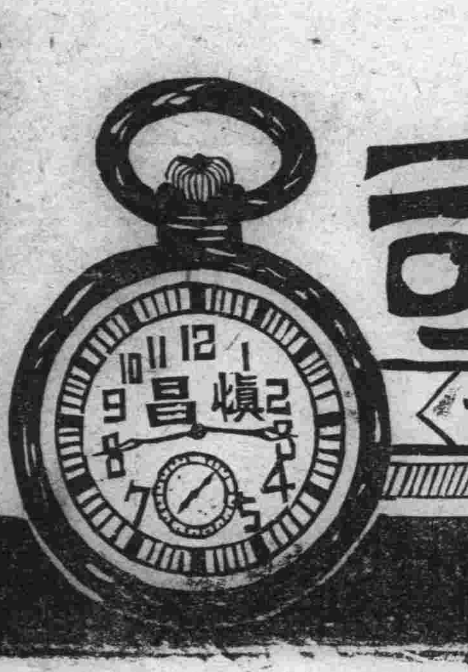
吸烟人適用之 **斯毛克牙粉** 他們叫牙齒潔白美麗

奉天安東興隆街 **瀛西大葯房** 專家製造 並無二號 **平熱散 一粒丹**

時序循廻炎熱比屆惠我雅士宜有所需鄙號新由浙杭名廠選置紗羅絹葛電製印花刺紋織繡時髦縹麗奇異超群應時中西旱傘草帽消夏用具無一不備開價從廉劃一各界惠顧無任歡迎也 奧町五五 電話（長）五二八二 七四四五番 大連德泰號謹啓

大連市監部通 **西德泰綢緞呢絨店** 百貨俱全 定價劃一 批發部長電話八五九四番 零售部長電話六四五九番 一町目七十七番地

大連 **愼昌鐘表眼鏡公司** 開設浪速町奧町轉角 日電話四三九六番



外埠函購請寄大連浪速町二丁目愼昌公司郵購部收字樣爲荷

開幕 **大廉價三星期** 敬備茶點歡迎參觀

本公司之鐘表眼鏡自向歐米諸大廠大批監製直接免稅輸運至大連花樣之繁多定價之低廉確有獨步過人之處決非其他同業所得同日而語值茲新張時間舉行大廉價三星期各貨一律九扣如購表眼鏡滿金十元以上另贈德國小擡鐘壹只（購鐘與特價品不在此例）以答惠顧諸君之雅意外埠函購每只寄費郵票貳角郵票代價九五計算以三分至二角一枚爲限

四月二十日開幕贈品五天爲滿

紀念特價品 祇售五天外埠函購多限五天

六號18k眞金雙卡字手表每只八元五角
六號夾金壳三條樑手表每只三元二角
六號白鋼壳雙卡字手表每只四元三角
四號白鋼壳卡字懷表每只二元五角
白鋼壳夜克卡字明表每只一元五角
四號瑞士製夾金壳搰表每只三元
六號瑞士製鋼壳手表每只二元四角
德國小擡鐘每只八角
新式玳瑁架眞水晶鏡每付二元八角
米國夾金腿克羅克司鏡每付五元

每人祇購一只 上列十種五天以內援例九扣

總公司 上海英租界大馬路
各埠分店 北京 天津 綏遠 張家口 長春 吉林 洮南 黑龍江 營口 哈爾濱 上海 四川 沙市 重慶 成都 大連

瑞士新到式樣巧小玲瓏18K眞白金長方手表每只金參拾圓再打九扣

滿洲報星期副刊

查初白詩學管見

(悟愚)

吾以爲有淸一代、詩學資料、搜集之富者、而沒有過初白查愼行先生者、先生性好山水、遊蹤所至、莫不發之於詩、所以他老先生的詩料旣富、詩氣又安得不奇、如今吾來論先生的詩學、却把兩層意思、來分析他、(甲)先生對於詩學的論述、(乙)先生對於詩學的貢獻

(甲)先生對於詩學的論述

大凡是一個以詩人自命的文學家他對於詩學的研討、畢竟要有一桿獨得其奧的地方、吾們祗要看一看他所作出來的藝術、若何精妙、就要知道他對於詩學上的研究、若何刻苦了、他家勿論、初白先生的詩、吾們是向來欽佩的初白先生、對於詩學的論述、尤其是吾們極端傾倒的、如今吾把先生的詩論大旨、推演出來、想亦諸君所樂觀乎

(一)詩之厚在意不在詞 先生對於詩學的議論、眞是透徹極了、不要說詩之溫厚、要在立意上取就是詩之優劣、又何嘗不要在意上去取哩、立意若不溫厚、要想處處把詞藻、來掩飾其短、這眞是欲蓋彌彰了、詩三百篇、多忠臣孝子之詠、但是那一篇失掉了詩人溫厚之旨呢、若乍玩其詞尙無不溫不厚之趣、及至一細索其意、直覺列毒無匹、詞雖好又何取、所以說詩之厚、在意不在詞呢

(二)詩之雄在氣不在貌 蘇子由先生、嘗謂「文者氣之所形」、故言外之意、大有行文必先以養氣爲主之意、且歷舉孟子與司馬遷二氏、爲之例爲至玉爲詩、又何獨不然、吾見世之爲詩者、其氣旣不足、而又欲以驕傲人、於是奇奧怪僻之字句、淋漓滿乎紙爲讀先生此言、又當如何以自勉乎

(三)詩之靈在空不在巧 空者、非漫無實質之謂也、其詞有盡、其意無盡之謂也、如先生詠曹操疑塚詩、「到底不知埋骨處、却教臺上望何人」二語、是何等的空靈、若以小巧爲工、偶有一得、亦不過失於纖弱、怎有這樣空靈的意趣、如溫八叉的詩 以「回日樓臺非甲帳」去時冠劍是丁年」「丁年甲帳對、是何等的巧確不過偶一回思、反覺味同嚼臘、這不是詩之靈、在空不在巧的底證嗎

(四)詩之淡在脫不在易 管見畫家作畫、至於火候已成、總要力求淡雅、究其實這個逸品之淡、豈是故意做得來的、沒有極超脫的意思、極淸雅的筆墨、那裏能夠作得出來、至於詩、又何獨不然乎、所以於堂皇典麗之外、就免不掉也要有一種山林隱逸之派別 然而這個逸品之淡、又豈是趣於容易而已乎、其必超脫也殆可智矣

(乙)先生對於詩學的貢獻

先生對於詩學的論述、其大體旣如是嚴正、則先生所貢獻給吾們的詩當然別有一種令人欽重之價値、如今吾也來把他的詩學、分論一下

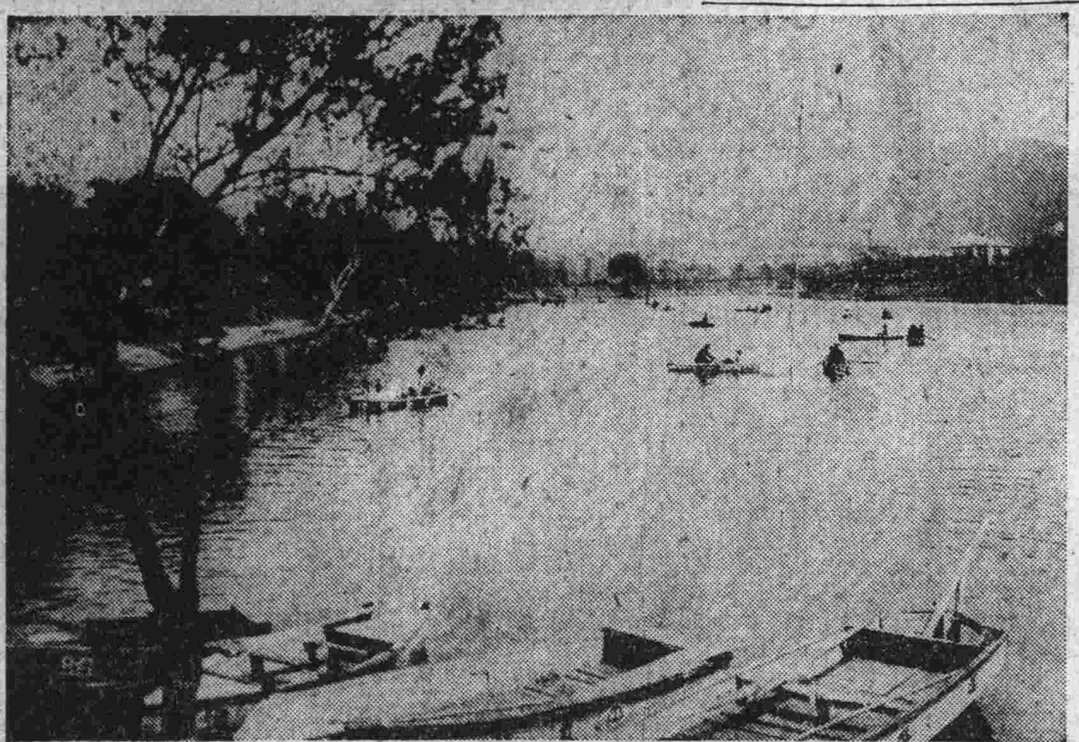
(一)有學術的 先生對於詩學的見解、旣有上述的學術眼光、所以若向 先生的詩裡 去尋繹、或溫厚、或雄偉、或空靈、或淡脫、總外不過先生所學之四綱、所以說先生的詩、是有學術的、是本着學術作來的、並不是信口而吟成的呀

(二)有思想的 先生之詩、並不是以駢儷爲工、亦不是以堆砌爲能、確確乎有思想存焉、如汎陽道中喜雨、以「可能涓滴意、蓬勃起枯田」、這不是先生的憂民思想乎、再如歡裘二首、這不是更足以見出先生的樂天知命之思想乎此外種種之思想尙多、恕我不盡欲言了、祗好留些餘韻、請大家把他的全集去細細玩味吧

(三)有眼光的 先生之爲詩、並不是盲吟瞎詠、大有眼光存焉、如詠夾馬營、偏詠宋太祖棄地之非、使淸室歷代帝王有知、一讀其詩、還會把割地議和、做爲兒戲嗎、至於「善不可爲寧論惡、人皆欲殺我憐才」二語、言雖過激、却也有極大的眼光存焉、非泛爲憤語也、若其他吟章之間、具有眼光處、亦不在少處、眞是累紙難書呀

(四)有議論的 先生之詩、非獨可供吟咏已也、具有極大的議論蘊於其間、如詠品藻疑塚、寥寥二十八字、可代一篇史論、這種筆墨、吾們眞是望塵莫及、此外若汴梁雜詩、那一句沒有絕大的議論呢、宜乎先生之詩歷世不能磨也

論至此紙盡墨乾了、吾們且做一個結束吧、總之、先生之詩、純不是嘲風弄月的、舊詩人的氣概總是一種有創作精神的、新詩人的本色、謂予不信、請看一看他老先生的詩學論述



上、初夏水濱

下、柳岸維舟……◦

此圖爲柯克楊氏遁於南非塔墨基島時之作品該氏追及印象主義故其畫風觸筆悉有生意堪稱佳作斯畫係繪一野外配以河柳及村童游泳構思自然野趣橫溢不愧後世稱爲名畫大家

銀幕觀衆之心理

(顧肯夫)

羣衆多盲目、往往而然、何獨異乎銀幕之觀衆、潮流所趨、一時望風而靡、識者笑之、而社會且嗤之、此等事於社會不數數見、而於銀幕前之觀衆爲尤甚、美國影片、發達冠世界、其銀幕觀衆之愚物、百萬金之資本耳、藝術云何哉、況於教育未普及之我國國民之前、而欲執藝術以繩電影何可得哉、讀者疑吾言乎、請伸其說

三數年來、美國影片之曾高唱凱旋之歌者、如十誡、如賓漢、其聲譽皆曾震驚全球者也、然一覘其內容、除耗費鉅大金額、以誇張美國之富有而外、其他未見有特異之處也、以藝術著者、如德之最後之笑及風流女伶以及最近之浮士德、雖曾轟動銀幕、然以較十誡賓漢、瞠乎後矣、蓋觀衆一時之震於藝術、驅車而往、購劵進院、其心存於好奇、初無欣賞藝術之決心也、及其旣觀、見其布景之偉大、演員之熱鬧、與十誡賓漢、相去遠甚、其熱忱遂逢漸而減退矣、卓別麟之巴黎一女子、耗光陰幾及一年、方其銀幕初映、非不傾動一國、而其結果、卒使卓氏返其手杖巨鞋之生活、果孰使之然哉

我國實業之發達遠遜於美、民生凋敝、而觀衆偏染美國崇拜金錢之風、銀幕之前、非有百萬資本者不足以動觀衆之心目、於是而講製影片者苦矣、狡黠之徒、乃利用觀衆心理上之弱點、而施其伎倆、以天花亂墜之筆、爲擴大之宣傳、盲目之觀衆受其愚而不自知、此我國影片事業之所以有江湖日下之勢乎

觀衆之於影戲、其唯一之目的、厥惟娛樂、凡能達其娛樂之目的者、必愈爲觀衆所歡迎、娛樂之解釋有二、據普通一般觀衆之見解、以爲娛樂者愉快也、人惟於愉快之時、能忘其悲苦、人類之生活、盡是煩悶、惟得愉快、始能調節、一般藝術家之見解則不然、以爲娛樂者、趣味也、凡能引起人之情感而發生濃厚之趣味者、皆得謂之娛樂、而悲哀紆曲之情、尤能使人發生無窮之回憶如諫果然、方爲上品、由前之說故影戲多快樂之結局、美滿之姻緣、易爲觀衆所歡迎、由前之說曲高和寡、而有志之藝術家、尙竭力以爲提倡

欲求中國影戲藝術之發達、當取折衷之辦法、所謂折衷辦法者、一方面當竭力遷就一般觀衆之心理、予以充分之愉快、而一方面則以引起情感之趣味爲主、律格謹嚴、不容稍紊、其專以胡鬧以博觀衆一時之愉快者、一概屏棄之勿用、而其尤屬重要之一點、則努力於民衆之教育、使民衆智識發達、以養成其欣賞藝術之能力是也

她 我

她是她的她？
我是我的我！
我的我被她占領多年
那時她的她和我的我！
凝結成一個！
幾度春風？
才退却了占領者
我才成個自適的我

一七、六、一、又和

社交生活中的娛樂遊戲(俞劍華)

(一)娛樂遊戲的性質

在人間衣食住爲第一生活必需物、而娛樂戲可以說是第二生活必需品、與此鼎足而三者就是睡眠、在人間社會生活的營進上、對於衣食住不可不將生產、分配消費等加以協同、故遊戲運動也不可加以協同、在社會生活上娛樂遊戲的地位、以縱的歷史的眼光看起來、固不及衣食住、然用橫的同時的眼光看起來、大有游淩駕衣食住的形勢、故對於娛樂戲如何善導的問題是狠重要的不可不注意研究

社會的人衆既將生存所必需的充足了、就要謀生存的保續、以圖安心、次再圖生存的發達、這種動機發表出來有兩種方向、一面向物一面向身向物的方面就是鑑賞藝術、向身的方面就是娛樂遊戲、而在娛樂中有時是幾分被動的、在遊戲中亦有幾分向物的方面加入、但是娛與遊戲的境界並不十分分明、此種區別不過是一種大體、也沒有甚麼分別的必要、到是對於娛樂遊戲如何善等的問題很重要、略述於下

(二)導的注意條件

關於娛樂遊戲善導上的注意、簡明的一一列舉於下、第一、反於經濟等的淫風及行於社會上的幾多惡風俗、亦混入娛樂遊戲之中、是極爲危險的、簡言之、就是娛樂遊戲不可背反善良的風俗乃是第一要注意的條件、第二要緊注意的事、就是不要影響到一國的社會經濟、娛樂遊戲全體的原則、係依衣食住剩餘的富力及可容許的性質而存立、若累及國家的經濟傷損及國家的存立、使衣食住減縮或累及社會經濟最大原動力的勞動、即耽娛樂遊戲而侵害家產、乃斷不可容許的事

第三遊戲娛樂爲一種協同的快樂、不能不作的、娛樂遊戲在社會生活上所以切要的關鍵、即在於此、獨樂在社會生活的關係稀薄、但在此條之下、更以分爲二細目爲適當、一爲協同的範圍之廣的、一爲在廣的協同範圍以內更有社會單位或社會部分的單位之狹的、在狹的範圍之內部、組織單而不冗雜、在廣的範圍之內則不然、同樂的人很容易良莠不齊、有時且缺乏統一秩序而有害於娛樂遊戲的本旨、並危及社會秩序、至若經濟單位、教化單位政治單位、與娛樂遊戲的單位互相輪流或互相交錯或有過與不及的時候、在人間自然的傾向、所有的經濟、政治、教化等單位可以破裂而獨有娛樂遊戲的單位可以保存、因爲娛樂遊戲的單位乃是屬於社會單位、與家族地方自治團體及其中各部落均有關係

娛樂遊戲的第四條應當注意的就是不可使品格次第進步、在娛樂遊戲中爲全的同伴品性之增進上須有特定的程度、因爲在娛樂事由中、若同伴的程度相差太大則娛樂遊戲不能成立、不過所謂程度爲循序漸進的、使人易於努力、易於企及、對於娛樂遊戲及設施上均爲重要條件、若要任放則品格在娛樂遊戲中漸漸低降乃是人間心理及生理必然的傾向、故對於娛樂遊戲之善導者對于此點必須注意不可懈、品格的上進、雖不能不賴於一般教化之力、但任娛樂遊戲上、切不可十分放任因爲人性原爲好動不好靜、在娛樂遊戲中、人人熱心謀求歡樂、不可不利用之以謀進步、蓋人性好動不進則退、欲注意使之遂、不外先使之不退、以下就各種社會的娛樂遊戲加以考察

(三)農家的娛樂

對於農鄉娛樂遊戲的考察、第一所當注意者爲家、即行於以各個家中爲本位的娛樂遊戲、其中遊戲娛樂雖無可舉、而娛樂則有種種、但農村的娛樂、殆常與飲食有關係、故其問題解決之關鍵不在品格的問題、而其特徵在於經濟的問題

在家庭及家庭的延長與附屬地如農村、勞動場、農圃等、村民各個人所取的娛樂、其一爲吃煙其二爲飲酒、而其三爲特殊食物尤以甘味食物爲甚、然此三者、殆全爲農民自己產出、唯第三類、甘味食物的原料、糖分的部依地方的性質不同、不能爲自己的出產、然其中如飴、甘酒、甘藷、南瓜等、皆爲農民產物中所易得、故如自然放任而不加何等的干涉、亦不致惹起何種經濟問題、然煙草及酒類等、因國家的租稅制度的關係、或用專賣制度或用課稅制度、農民自給所得的吃煙飲酒的娛樂、在今日已爲政府所奪去、農民在自給充足與勞力賸餘的所定的時間、不能用於此方面、一方面固然放棄此等空間與勞力爲不經濟、一方面購求煙草及酒類昂貴的娛樂品、也不是經濟、使農民負擔此二重的不經濟、政府一方面執放棄農民時與勞力政策、他方面又言副業問題、其患爲不可及、此類政策的施行於第三類的特殊食物尚未蒙十分迫害、但若於此以上國家更加砂糖專賣制度又更而爲果子專賣制度或果子課稅制度、則農民的損害尤爲重大、至於醇酒的製造在現在的制度、大概都是禁止私造的、醇酒在下戶固然不很重要而在上戶則很重要、但是醇酒有礙於衞生、所以歐洲國都施行節酒主義、禁止醇酒、各使飲薄酒

村民個人娛樂的第四種就是着衣與裝飾、是雖較特殊食物純粹娛樂更遠、然因產於自己農圃木棉麻等而織出的棉布麻布或由自採桑育蠶所織成的絹帛、以製成新裝衣服、也就變成了農村生活的娛樂之一種、對於此等東西若亦與酒煙草等相同、着衣的娛樂也施以賦稅或專賣制度、其弊害在農村社會裏、要求他人見了加以評量、是即從純然個人的而帶有幾分社會的分子了

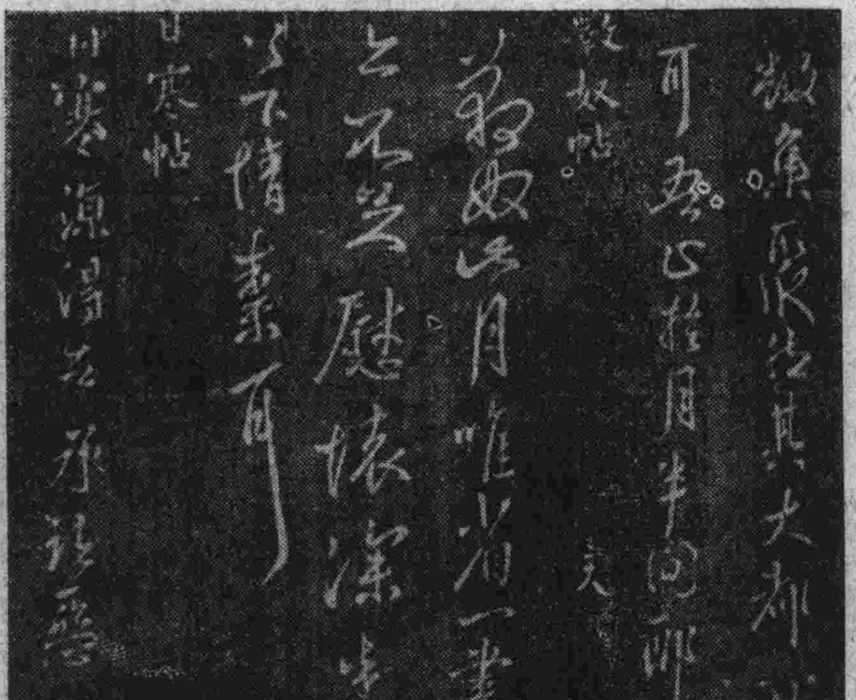
第五種爲歌謠、是個人一種大的娛樂、不特限於農民、普通工人更爲切要、在廣闊田地裏、彼此在工作時間各種調子互相對唱或獨唱、但是對於俚調詞曲須避猥鄙卑野、爲善導者所必須注意的

由家庭擴而爲社會的娛樂、就是農村的民人、將他家的人招到自己家裏來、其一爲饗宴、年年在農事開始收穫、及各種吉兇慶弔等事時的饗宴、在農村的娛樂上狠爲重要、不但是附近居民的全體可以互相交遊認識、而在宴中且極富於娛樂的事項、信仰宗教者在家中開講經等宗教的會合在農村中也可以算一種娛樂的機會

(四)農村的娛樂遊戲

上邊說的乃是農村中各個家中的娛樂遊戲、現在再述部落社會的種種娛樂遊戲

(完)



◇……二王帖中之王獻之書……◇

二王帖爲宋代所刻但至明代曾經翻刻一次雖爲翻刻因其工巧與眞刻無異此帖足稱正統

◇……青春與戀

柳克桑堡美術館藏法國名畫家維爾姆阿德爾夫布庫洛氏繪

歐化式之中國文學

文字之創造、原係成自古人、故文學一道、本無新舊之區別、尤不應有古今之觀念、能善用之、即水乳交融、天衣無縫、不善用之則神奇且化爲朽腐、又何論乎新舊古今耶、要而論之、總須具有立學上之精神意味、處處引人入勝、如讀圖畫、百觀不厭、始足稱佳構、邇自歐化式之中國文學興、其標新立異者、或加蝌蚪式之圈點、或作蟹行式之橫格蝌蚪式之標點、藉以新人心目、尙無不可、然蟹行式之橫格、用於中國文學上、已覺其不甚便利比復有所謂創作者、每鄙視前人文學、作其非驢非馬之章句、吾儕閱之、腦筋每因之而紊亂、甚且愈讀而愈沉悶者、此或吾儕不明息創作家之深文奧義也、嘗試問此等創作家、究竟是否較之前人文字、確勝一籌、固不敢信也惟創作中、亦未可一筆抹殺、不能謂其中一無佳著、但吾敢深信其佳者、心仍具有舊學之根抵也就余所閱者、如赭色之封面、題名曰吶喊者、爲周某所作、其中之阿、生傳等篇、對於懵懂莽戇頂之人物、描寫極爲深刻

又如粉紅色之封面、上繪裸體女子、露其肥臀、斜臥草際、題名曰燕都小露者、爲姜華作、北京書店出版、書中形容墮落之青年、維妙維肖、亦堪一閱

又如閃爍作光亮銀色之封面、題名曰妖媚的眼睛者、爲黃中作上海金屋店出版(有人云、金屋乃藏嬌之地、何得以書店名、余曰、書中有黃金屋、書中自有顏如玉、以金屋名稱書者、正見其書之貴寶耳、一笑)其自敘橫豎在這渾亂到無可渾亂的中國、誰也可以放幾個屁、不管是香的臭的、自有人奉爲金科玉律、那我何必謙々地不顯我的醜呢、又尾句有可是喫慣西餐的、怕沒有這胃口吧、觀此、是作者表明尙未完全歐化、多少還有幾點國粹文學在內、書名雖稱爲妖媚的眼睛實不僅此一篇如歸來、瘋子、神秘的像、足跡等、均具悲天憫人之旨、對現社會人心、加以極端的攻擊、前曾分載於商務書館之小說世界、茲以妖媚的眼睛題名者、不過書賈引誘購者之一般心理耳、此外創作家、風起雲湧、勢極蓬勃、至於封面之光怪陸離題名之眞率、皆足以使閱者有莫明其云云妙之概、如膠固之平凡的死、竟繪「朱色棺於封面惜未得婦人在側、否則將大演其全本蝴蝶夢矣、又此等創作、大抵不外苦悶、煩惱、失戀、厭世激烈之數種筆墨、青年爲此、似非前途之福、但亦足以表明現代社會之狀況耳、因論歐化式之文字有感於中、而併論之

被支配的綠葉

(一)

春生而秋落的綠葉!
既生?
爲何秋落!
既落…
爲何春生!
可否?你永遠不落欣欣向榮呢

(二)

綠葉「我早已覺悟了
造物者生我死我當做他的兒戲
假如我不生不落怎能悅他的
心目呢!」
然而奈何!

小說與詩

(仲銘)

近日小說較詩爲盛行、各國然俱溯其原因、約有數端

一、近代生活、異常複雜、千變萬化、鈎心鬪角、頗犯了了數字之詩句所能表現

二、詩詞主不如小說之易於了解凡鑑賞詩詞者、必須具有極高深之藝術思想、而欲了解中國之詩詞、則又需兼通音韻之學

三、自提倡教育普及後、社會上識字之人、逐漸增多、因是能鑑賞小說之人亦愈多、新聞界爲近合社會心理起見、故小說最占上風

然古之小說、多長篇之章回小說、若紅樓夢水滸傳諸書、間亦有短篇者若聊齋誌異及閱微草堂筆記等、皆非普通社會所歡迎、及至近代所謂新文化運動興起、一時被目爲歐州之文藝復興、而短篇的及言情的小說、大行於世近二三年來、又有廻復於長篇的章回小說之勢、然無作法局格、大異於昔、以愚觀之、其藝術之手段、頗多遜於古人者、(若據報上綺青先生所著之「如此家庭」即其代表)

夫言情之小說、何謂梅盛於今世乎、老者常嘆爲世風不古、廉恥道喪、余甚是無說、然致此之由、則以近代社會經濟構造上變動之關係、此殆自然之趨勢、非獨吾華爲然也、自交通一利便都市發達後、生產事業、亦常爲集合式、因是群衆人接觸、男女之關係、愈益複雜、況現代一班人心、已自封建時代的神之觀念、轉入於文明時代的物之觀念、視爲肉體之接合、無所謂污穢、卑劣、此所以民國以還、林琴南譯小說數百種、無非言情一類、京滬報紙、但瘦鵑紅玫瑰式之小說矣

若短篇小說之盛行、實因工業後代之講究節省時間、亦以藝術上進化之必然階級此理甚曉、無容多贅

詩與小說之區別、亦爲近代文學上一大問題、今不得不一言之吾華之詩、從皮毛上觀之、即判明甚殊、惟近代一般新詩家、倡打破一切平仄格律之說、於是詩之定義問題、日相爭論、聚訟不休、章孤桐有言、寫得長了就是文、短了就是詩、那末詩與文有何分別、(原演稿不在手中、大意如此、)此論固太苛、而一班新詩家、雖能辯伊有詩之獨立定義何未見有若何傳作、此殊爲新詩家所惜也

余不善製小說、每常研究之、間有所試、輒不中已意、即付諸丙丁、今留哈埠、偏觀東省各報所載、頗思一言、幸大雅君子有以教我

小說做到欲好處、必先立定宗旨、做好結構、再以生花之筆、極力潤色、務使一事一人一物一景、纖徵畢露、鬚眉俱現、始臻成功、林薛二姝、俱美人矣、而林似芙蓉、薛似牡丹絕不一致、李奎武松俱壯漢也、李武二人、亦不一致、氏紅樓夢水滸傳二書所以垂千古而不朽也

余最厭一般戲兒、詞及聊齋派小說、據其本質、無非公子落難小姐打救、再品其描寫手段、則推些艷詞香語、如柳眉、杏眼、眼含秋波、腮上梨窩諸句、甚類影塑美人、行尸走肉、了無生氣做小說原最爲難事而草々從事殊失文士之資格、且鑑賞之人、不負任、間有批評、無非謾罵願本報諸士、暫雪此弊、作者有厚望焉

(完)

電影明星(二一)譚劍秋……◇

將在上海大戲院演黃天霸之戲裝

耳鼻咽喉病人須知

向來耳朵不聾不找醫生、嗓子不痛不吃藥、鼻子稍爲通一點氣亦不進醫院、雖然不能一概而論十個病人中至少有九個是這樣子但是近幾年來普通人多少有點衛生常識知道不痛不癢的耳鼻咽喉疾病亦是有的、所以常有來到醫院作健康的檢查沒有病可以放心、有病趕快治、費幾拾銅子、宕誤幾小時光陰、不能說是冤枉能?不過實地上病人求醫、醫生治病、往往於談話間有使病人信任心發生障礙的、例如病人發一問題、非得到明白的回答不能算滿意、但是有種問題不是幾句話能說完全的、不是幾分鐘能講明白的、所以只能簡畧的答覆、大概一般人全可以了解解了、可是又難免沒有不了的、不滿意的、這個不獨妨礙疾病之治愈、并且辜負醫生的苦心、在十刻鐘的工夫要看四五十耳鼻咽喉不同樣的病、還有工夫去宜講嗎?醫生不是不願講的明明白白、實在是光陰不够、所以看到四點鐘看不完要展到四點半、四點半不够、延到五點、該問的詢要問、該說的還要說、檢查完了、或敷藥、或手術、一步一步的做、那一件事不佔相當的時間、勢不能按(肚子不好來瓶硫苦、四肢痛疼刷點典酒)的法子來治病、要是那樣子、半點鐘就可以打發五十號、病人連開口的機會都沒有了、何況還要聽醫生的回答呢!

在看病的時候因爲時間關係不能多講、可是又有許多話不能不講、現在就公餘之暇把要說的話量說出、可以略償我的素願

病人找醫生看病、總有多少信任心爲之前导、我們信任那個醫院就到那個醫院去、要是對於某醫院毫無信任、不過按着(有病亂投醫)的慣例各處看看、那是頂無意識的舉動、所以未到醫院的時候預先調查調查、找一個靠得住的醫院去看病、到那時候差不多就像把一個病人完全交給醫院了、醫院的章程要維持、醫生的忠告要照行、因爲一切章程和忠告全是對病人有益的、現就個人的經驗、關於耳鼻咽喉病人應注意的幾點略述於後、或可供大家之參考

未到醫院以先之準備

問診在診治疾病時有極大之價値、如有簡單明了之病歷、診病自然容易、時間亦可減省不少、所以病人在未見醫生以前、先自己想一想病了有多少日子、現在自己有什麼不舒服、和這次求醫的目的、到了醫生問的時候、就可以(口如懸河)的說出、絕不至於再有無味的麻煩了、例如、問一病人說、你的病人有多少日日了、他說有不少的日子啦、再問他不少的日子是幾個月、他說打去年就有、又問他從去年幾月他說從去年八月、算時醫生才能按着手指頭去算、還要由陰歷合成陽歷、照這樣算來白費多少時間、諸如此類的事實在多極啦、

兒童看病當有大人伴隨、所謂大人的是父兄或是母姊、負責的父母絕不肯把子女交給僕役、常有老媽帶着小孩看病、你問他小孩病有幾天了、他說不知道、或者反去問小孩、還有的說太太說小孩子上火、耳朵腫了、請大夫給點去火的藥、把腫消了就好了有時十幾歲的小孩就莫有人跟着實在是可以佩服的、有一回一個一個小孩能夠自已到醫院來看、十歲小孩端端正正的坐在椅子上問他看什麼病、他說看喉科、又問他嗓子怎麼不好、他說嗓子沒有什麼不好、我問頭上有個喉子他低着頭用小手指着頭上一個小疙瘩、那時教人又好笑又可氣、可笑的是小孩(體面氣壯)的說出、可氣的是小孩沒有大人跟着白費許多的周折

連濱艷影(十三)　五十六號之月娥

微笑

(九)

(情夢)

那管淚兒紅?
那管愛烈與情濃?
你棄絕了的昔心、你棄絕了的昔心
二〇二五、深夜

—第六封信—

氷如妹妹

一封……二封……三封……四封……五封……這是第六封信了、我這樣沒皮沒臉糾纏你、你不厭煩嗎?一定是厭煩、一定由厭煩而怨罵而詛咒我的、好!設使你眞的怨罵我咒詛我、我眞的要快慰到萬分、因爲你怨罵我詛咒我的時候、你迴憶的旋渦裡至少要容我的影子流連一會、這末我怎不快慰到萬分呢

關於你的回信、或是片紙隻字、在理勢上說、已竟是絕靈的、無論我才給你寫去了五封、即使五十、五百……五千……以至於無窮、你也是絕對不能回答我的、但是在我的心靈、却仍然是抱着十二分的熱望、因爲現在我仍然不相信你是絕對的不愛我了

你不賞給我回信、或是片紙隻字、我都不怪你、我想你總是有些爲難的地方、所以你才不回答我、是不?不過這一封信、你却要回答我的、因爲有一件事、我不知怎樣的辦好、妹妹!你總要開一次恩、好妹妹!千萬允許我的哀求吧!

我在昨天夜深的時候、禁不住又回想到你我的以前……現在……咳!妹妹!我的心又似亂箭般穿的痛起來了、我眞的無可奈何、便悄々從鎖着的書櫃裡、找出你贈給我的玉照、你幽邃的深情、你纏綿的愛意、都充分的浮現出來、彷彿聽着你懇摯的勸言、彷彿聽着你溫存的慰語、咳?妹妹?任你眞的不愛我了、怎能使我恝然?

但是我轉而爲你一想、這一張玉照、我却不敢給你保留了因爲現在的你、我雖是自已不相信你是絕對的不愛我了、然而我究竟沒有資格當起你惟一的戀人、這末你終於得棄絕了我、另去……妹妹?這樣說、任我怎樣捨不得還你、一定也不敢再給你保留、設使被第二個人看見、傳到你愛者的耳裡豈不是給你們相愛的熱流中、添了一層障礙嗎?其實我們太也純潔了

現在我想了兩個辦法、給你寫在下面

一、用火燒掉……不過這一種痛快的法子、我委實沒有這一般的勇氣去作、老實說我也眞的不忍

二、給你寄回……這一種辦法、雖然是較好、不過也有些不便、並且我又怕郵失了

以上兩種辦法、在我的腦海、不知廻旋多少次數了、終沒有解決、妹妹!我五體投地的哀懇你、請你開一次恩、賞給我一個圓滿的回答、憑你怎樣分咐我、都敬遵你的愛命照辦不然、留在我的手裏、委實是苦了我、因爲在悲傷痛恨的裡邊、更要爲你增一番愛慮呵!妹々!這樣熱烈的哀懇你、你總可以開一次恩吧?好、我在這凝聚我全幅的精神、敬候你的愛命、再談!祝你的美滿

立候你愛命的昔心

(二〇二四七〇)四更

—第七封信—

◎啓明書社最近運到 新書目錄

●小說類

▲古代的人 大洋五角五分
▲兩條血痕 大洋八角八分
▲國木田獨步集 大洋六角六分
▲芥川龍之介集 大洋六角六分
▲高老師 大洋四角四分
▲時代的先驅 大洋五角
▲中秋月 大洋五角
▲監獄 大洋八角二分
▲絕離 大洋六角一分
▲模型女 大洋三角三分
▲長跪 大洋五角
▲菊子夫人 大洋五角
▲死人之嘆息 大洋四角四分
▲白葉雜記 大洋五角
▲飛絮 大洋五角
▲落葉 大洋三角九分
▲苦趣 大洋二角六分
▲山中雜記 大洋三角三分
▲大西洋之濱 大洋二角二分
▲死前 大洋三角三分
▲獄中記 大洋六角六分
▲無元哲學 大洋四角
▲煩惱的網 大洋三角五分
▲紡綸的故事 大洋六角六分
▲三年 大洋六角一分
▲海的渴慕者 大洋五角
▲廚房文札 大洋六角六分
▲苔莉 大洋六角六分
▲灰色的鳥 大洋二角八分
▲管他呢 大洋六角六分
▲寒灰集 大洋七角二分

●緊要聲明 敝號因屢添新書故未編成目錄屢蒙各界來函詢問實係抱歉之極特敝目錄編成後必再聲明特此預佈

◎謹告 外埠函購郵費照書價加一郵票免大洋須照九扣但用日本郵票三分者爲限三分以上者不收郵票

大連沙河口大正通 **啓明書社** 電話九四二七番

世界大戲院

紳商挽演三天

下期預告 西遊記之一 **古宮魔影** 前部午後二時起映 後部晚間八時起映

空谷蘭

不日開映 **白雲塔**（梅花落

上海大戲院

陽曆六月八日起連演五天

社會循環名片 **守財奴八本**

加演 上海南市場救火會 張作霖看大砲 共一本

預告白狀元祭塔

永善電影院

大連奧町

美國環球公司 電影大王

舊歷四月二十日起 連映五天 **消短劍** 共十二大本

下期預告 **兒女英雄** 十三妹 **大破能仁寺**

衣食住行

食衣住行在在均須研究衛生惟食尤關重要古諺云病從口入諒不誣也但家製食物爲數有限兼之自食之品當然處處留神不致有雜物攙入之虞若商店出品竭力講究衛生者亦能使客不懷疑慮若夫忽略難免不潔本主人有鑒及此特在監部通開設宜康食品號聘請名師自製各種細點及糖果等類隨時研究衛生以迎合社會爲宗旨並於販售中外罐頭洋酒雪茄官燕銀耳南北果品式式新配無霉爛之弊現在裝修一俟工竣擇吉開幕倘蒙賜顧准贈細瓷

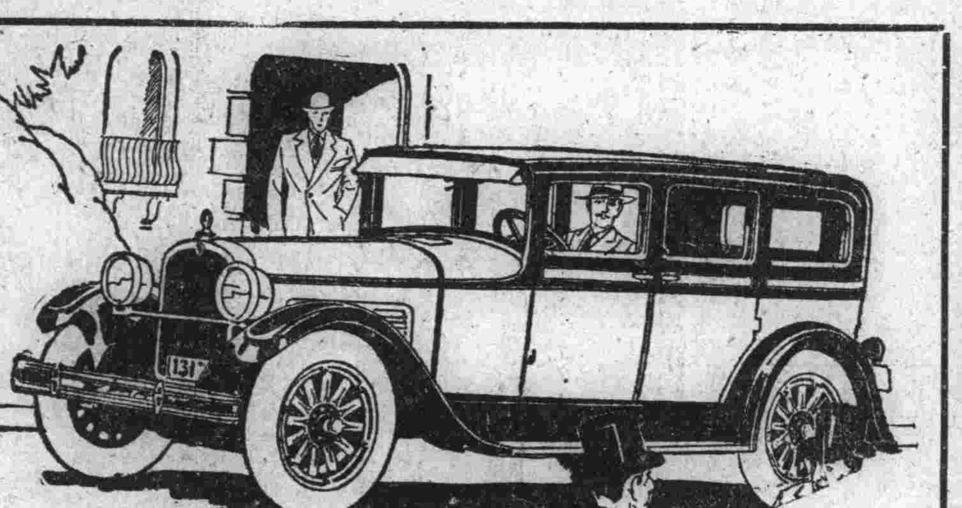
大連監部通 **宜康食品號露布**

本社電話 接洽廣告 四〇三四番 編輯事項 七五一三番 本埠定報 四〇四二番

美商 花旗銀行

總行 紐約開辦一百餘年
支行 五洲各大商埠
資本 美金壹億六千萬元（合日幣三億四千餘萬元）

奉天 支行在商埠地馬路灣自行建築樓房約本年十月工竣 電話（中國南分局五十五 日本長一千零六十號） 臨時辦公處商埠地三經路遊藝園北



成色精良價格低廉

道濟六缸汽車各部分的構造機件的裝配、俱含有美滿的特色

道濟汽車週身之堅固、大樑之結實、柁輪之靈便・以及車膀子之良美、俱能表顯道濟汽車的成色精良、超群異衆、道濟車身內部的裝璜、是用高等的呢絨、乘坐此車甚覺舒服

道濟車的機器、機器油各機關、制熱的機關以及滋帶閘的裝配、俱是構造優美、精良絕倫、道濟六缸汽車所含的成色、誠非價錢相等之他種汽車所能比肩

奉天大西邊門外 中國電話一五三二號 **公懋洋行道濟汽車**

大連東公園町 **和記洋行**

DODGE BROTHERS MOTOR CARS

高亭唱片乃最著名生旦淨丑俱全板別應有盡有

鑽鋼俱備

餘慶洋行經理

大連市浪速町三丁目四四番

東亞隱士

相法精奇 詳批八字 奇門拆字 六壬占卜 堪輿大家

寓 浪速町雙泉堂西門南隣 電話八六一八

介紹人 張本政 侯錫九 傅立魚 麗睦堂 邵乾一 于壽亭 邵愼亭 林泗亭 徐香圃 同啓

醬油材料糖色廉價廣告

本工廠專造醬油糖色歷有年矣品質優良名馳天下本號今爲擴張營業起見減輕利益以酬主顧本埠外城如有購者來函照辦不悞特此聲明

大連沙河口仲町一二九番地 **振華號** 電話九三二二番 振替大連一六六六番

發行所 中日合辦滿洲報社 發行人 西片朝三 編輯人 金念曾 印刷人 金嘉革